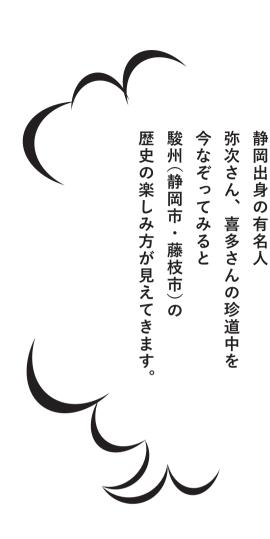




あらためまして東海道 あらためまして駿州の旅



弥次さん喜多さんの足跡をなぞると、新たな東海道 駿州の旅が見えてくる。



自転車もない。

江戸時代に旅ブームを巻き起こした当時はとっても、波乱万丈の旅。



Journal

CONTENTS

P04	静岡生まれ?弥次さん喜多さん	P18	江戸から続く静岡のお街、府中宿
P06	二峠八宿?駿州ってどこ?	P20	伝統とモダンの融合、丸子宿
P08	レトロな街並み残る蒲原宿	P22	激レア癒しスポット、宇津ノ谷峠
P10	ここはやっぱり海の幸、由比宿	P24	山越えひとときのオアシス岡部宿
P12	広重の描いた絶景の富士、薩埵峠	P26	東と西を繋ぎ続ける、藤枝宿
P14	情緒ただよう、ゆったり興津宿	P28	駿州の旅・エリアマップ
P16	潮風を満喫、話題いっぱいの江尻宿	P30	スマホで駿州の旅を満喫

SUNSHU あらためまして東海道 あらためまして駿州の旅 見て〜な〜。 早く海が な。

静岡生まれ? 弥次さん、喜多さん





喜多八

(通称:喜多さん)

出発当時数えで30歳(満29歳)の江尻宿 (清水区)出身。弥次郎兵衛の居候。弥次郎 兵衛とともに江戸にある商家に使用人と して奉公したが、使い込みをした上に、女 主人に言い寄ろうとして嫌われ、解雇され て行き場を失い、弥次さんと旅立つ。

さん)が、二人揃って旅に出る算段を企てます。

指すはお伊勢参り、大和(奈良)めぐり、花

していた弥次郎兵衛(弥次さん)と喜多八(喜多 物語では江戸下町の神田八丁堀で長屋住まいを なっています。

て、

宿場ごとの名所・旧跡、名物なども描かれて

江戸時代の旅を記録する貴重な資料にも

、と旅する珍道中が描かれています。

たりと散々だった二人が出会い、江戸から大阪 物語は、仕事を解雇されたり奥さんが亡くなっ つまり作者も主人公も静岡生まれという物

都(京都)、梅の花咲く浪花(大阪)。

東海

栃面屋弥次郎兵衛

(通称:弥次さん)

駿河国府中(現・静岡市)出身、実家は裕福 もとで江戸に夜逃げし「借金は富士の山ほ どある故に、そこで夜逃を駿河者かな」と

な商家。東海道の旅に出発当時数えで50 歳(満49歳)。遊蕩が過ぎて作った借金が 身の上を詠んでいる。

中膝栗毛」の作者・十返舎一九は、府中(現在の

に空前のベストセラーとなった滑稽本「東海道

は江戸時代、一八〇二年に出版され、

瞬く間

なんと静岡出身なんですよ。

弥次さん、喜多さんは

静岡市・両替町)の生まれ。

そしてその「東海道中膝栗毛」の主人公、弥次さ

んは府中(静岡市葵区)出身、喜多さんは江尻

静岡市清水区)出身という設定なんです。

その道中でたびたび繰り広げられる二人のド タバタ騒動。もちろん駿州でもいろんな騒動を 道を西へと向かいます。 家財を売り払って得たお金で江戸を発ち、 ることが叶いました。 京都見物を果たし、最後に大阪へ無事に到着す 巻き起こしながら、目的の伊勢神宮を参拝

江戸時代の名作、旅のバイブル

東海道中膝栗毛」の主人公

旅ブー 起こした二人の エピソード。 ・ムを

> 案の定バレる。 楽しようとして お金ない

0

弥次喜多道中·蒲原宿

ひどく粗末な宿に泊まった2人で したが、同じ宿に泊まった娘が気 に入った喜多さんは会いに行き ます。真っ暗な中で手探りする と、それは娘ではなく宿の婆さん でしたとさ。



ように間抜けな絵に描いた

弥次喜多道中·島田宿

川は人足(籠)に担いでもらって 渡ります。弥次さん喜多さんはお 供に化けて、ちょっと高級な人足 を雇おうとします。脇差の鞘袋を 後ろに伸ばして、立派な刀に見せ 掛けたのですが、そこの部分が柱 に当たって折れ曲がり、やっぱり しっかり化けの皮がはがれてし まいましたとさ。



弥次喜多道中·大坂

拾ったくじを当たりくじだと思 い込み、前祝いの豪遊。ところが 翌日お金を受け取りに行くと、く じ番号が違うことがわかり、その うち前日の請求がきてしまいます。 事情を知った宿の主人の寛大な 取りなしでなんとか事なきを得 る、なんだかんだでいつも救われ る弥次さん喜多さんでしたとさ。

> 今でも感じられるその「追体験」を 駿州の旅で感じてください。 起こした日本で初めての「旅ブーム」。 岡 |出身の弥次さん喜多さんが

お伊勢参りが流行しました。 海道五十三次」に導かれるように、 その滑稽なストーリーや歌川広重の浮世絵 で巻き起こしたドタバタのエピソード。 東海道中膝栗毛」の弥次さん喜多さん 江戸時代には が 駿 東 州

のこと、自転車すらない時代。 めますが、江戸時代は電車やクルマはもちろん 令 さ ま 伊勢神宮を目指したといわれてます。 さに静岡出身の十返舎一九と弥次さん喜多 和の今ではいろいろな交通手段で旅を楽し んが起こした日本で初めての「旅ブーム」。

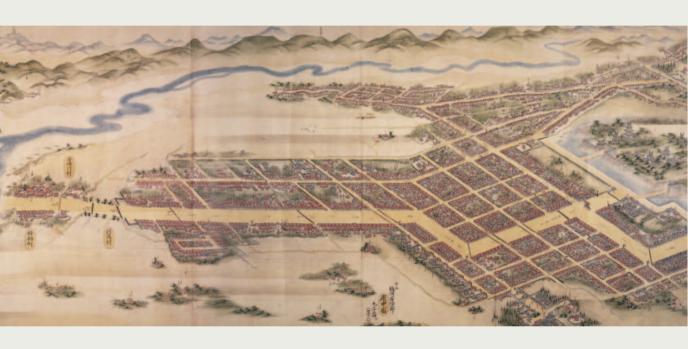
では全国で二○○万~三○○万人もの人が 中でも約6年ごとに起こった大規模なお伊勢参り

路

受けて の川渡し。今となっては想像するだけでも苦行 の山越え、 そ です(笑)。 んな旅の ました。「箱根八里」で知られる箱根峠 |越すに越されぬ]と詠われた大井川 行程には、いくつも の難所が待 ち

今でも当時の面影が存分に残っています。 必ず立ち寄っ お の道中で駿州を楽しんでいたのです。 その時代の東海道は、 伊勢さん 東と西を繋ぐ大動脈。当時の人はお伊勢参り (伊勢神宮) た駿州の 現在の国 を目指した旅人たちが 道一 号線のよう





八つの宿場町の物語。 二つの大きな峠と 静岡市と藤枝市の間 を

割は静岡で生まれているといっても過言ではんです。あの有名な五十三次のストーリーの四東海道五十三次のうちなんと22宿が静岡にある静岡県はとにかく横に長い。

枝。海も山もある駿州だからこその豊かな物語。ら駿府・静岡市街を通り、峠を越えて岡部と藤浦原から海沿い由比を進み、清水まで。そこか城と言われています。 川広重の「東海道五十三次」の浮世絵でも描かれているとおり、富士山が最も美しく見える地川広重の「東海道五十三次」の浮世絵でも描かれているとおり、富士山が最も美しく見える地へ、「駿州(するの中でもさらに東海道のど真ん中、「駿州(す

だけると思います。との道を巡れば、ディープな静岡を感じていた今だからこそ、あらためて。

弥次さん喜多さんはもちろんのこと、当時お伊





いざ!駿州の旅へ



TEM: 弥次喜多珍道中

さんなのでした。

多さんが鼻をかんだ手拭いだと気が付

ご飯をすっかりたいらげましたが、喜外で待っていた弥次さんは大喜び。

くと、ぺっぺっと吐くマネをする弥次

大名行列が留まるほどの哀愁。喜多さんが出会った旧東海道のレトロな街並みは歴史国道と認定された

築など、見所満載のエリアです。 ○一年に現在の位置に宿場を移してから、その町割りは変わらず残っています。 明内でも唯一「歴史国道」として認定された宿県内でも唯一「歴史国道」として認定された宿町割りは変わらず残っています。

逃げ出しました。



○ 志田邸・東海道町民生活歴史館

安政の大地震直後に再建された商家で、間口が狭く奥まで土間が通じる典型的な町家建築です。志田邸で使われてきた江戸〜昭和前期までの生活関連品などを展示するとともに幕府が作成した絵地図等の記録を紹介しています。

静岡市清水区蒲原3-19-28 **☎** 054-385-7557 10:00~15:00 俄 月~金曜·お盆·年末年始

📵 無料(特別展示は大人300円、小・中学生100円)



(2) 旧和泉屋 (お休み処)

江戸時代に「和泉屋」の屋号で旅籠として使われていました。天保年間(1830年~44年)に建てられ、安政の大地震でも倒壊を免れました。二階のくし型の手すりは天保年間当時のまま残っています。平成18年に国登録有形文化財になりました。

静岡市清水区蒲原3-25-3 ☎ 054-385-7111 ⑧無料 9:30~16:30(11月~2月は16:00まで) ⑧ 月曜(祝日の場合は翌平日) 祝日の翌日(土曜、日曜除く)、年末年始(12/26~1/5)



安政5年(1858年)に建造された建物で国登録有形文化財に登録されています。主屋は欅の大黒柱、欅の上がり框など材の大きさと造りが際立つ町家建築です。明治期当主であった岩辺弥之助は田中光顕と親交が深くその影響を受けた独創的な庭園や離れの家屋も見所で、その魅力から外国旅行者の立寄所として多くの観光客を受け入れてきました。

静岡市清水区清水区蒲原1-17-26 見学申込は「旧岩邊邸を楽しむ会」へ お電話ください ☎ 090-5607-6038 ※旧岩邊邸を楽しむ会(代表:稲葉)



06 旧五十嵐歯科医院

大正期以前に町家建築として建てられ、1914年に当主が歯科医院を開業する際、町家を洋風に改築した建物です。外観は洋風、内観は和風というユニークな点が評価され、国登録有形文化財に登録されています。

静岡市清水区蒲原3-23-3 **20** 054-385-2023 9:30~1630(11月~2月は16:00まで) 野無料 後月曜(祝日の場合は翌平日)、祝日の翌日(土曜、日曜除く)年 末年始(12/26~1/5)



渡邉家に現在も残る土蔵で、1839年に建築されました。 三階建ての土蔵は珍しく四方ころびという耐震性に優れた技法で建築されています。土蔵には江戸時代の歴史・芸術・民族・交通等の渡邉家に代々受け継がれてきた貴重な資料が残されており、文献3002点とともに静岡市指定文化財となっています。

静岡市清水区蒲原2-2-30 ☎ 054-385-3441 ※在宅であれば対応いたします。お問い合わせください ※雨天時は開放しておりません



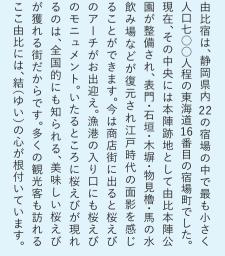
yateh! **弥次喜多珍道中**

たので、逃げる

り子たちだっ

たのでした。を抜けていっ

でうるさい売 の、しょっぱい食べ物もあるだの、あまの、しょっぱい食べ物もあるだの、あまりにも高い声



桜えびの街、由比へ

冒険に出かけたら。

ここはやっぱり、海の幸。



御幸亭(由比本陣公園内)

明治天皇が御小休された離れ座敷で由比本陣 公園内に復元されています。「結仁斎」と呼ば れる茶室があり、江戸時代の代表的な作庭家 小堀遠州作といわれる庭園が眺められます。

静岡市清水区由比297-1 ☎ 054-375-5166 9:00~17:00 (最終入館 16:30) 倒 大人150円、小・中学生50円(煎茶サービス付)



浮世絵師・歌川広重の名を冠した、日本で最初の美術館です。広重の代表 作である「東海道五拾三次之内」や、晩年の傑作「名所江戸百景」など、風景 版画の名品を中心とした約1,400点の収蔵品により、バラエティーに富ん だ企画展を開催しています。

静岡市清水区由比297-1(本陣公園内) ☎ 054-375-4454 9:00~17:00(最終入館 16:30) ● 月曜(祝日の場合は翌平日)、年末年始(12/28~1/4) 倒大人520円、高·大学生310円、小·中学生130円



なお食弥ふ たさら 多 たが

加 由比宿名物 たまご餅

江戸時代から続く由比宿名物で東海道中膝栗毛では「名物 さとう餅|という名前で登場します。弥次さん喜多さんも茶 屋の女性から呼び込みを受けましたが、なぜか通り過ぎた といいます。江戸時代からの伝統を守りうるち米を使い、そ の姿からたまご餅と呼ばれるように。現在は、1926年創業の 春埜製菓で購入することができます。

春埜製菓 静岡市清水区由比北田92 ☎ 054-375-2310 8:00~18:00 俄 月曜(祝日の場合は翌日)



12 正雪紺屋 (伝正雪生家)

約400年続く染物屋で、兵学者・由井正雪の生家と伝えられて います。染料をためておく藍甕や神棚、染物道具や仕事場が当 時のまま残されており、てぬぐいやガーゼタオル等の小物も販 売しています。

静岡市清水区由比68 **☎** 054-375-2375 9:00~17:00 (個人宅のため見学できない場合があります)



11 由比・むつみ市場

由比ならではの地場産品を扱うお店です。桜えびや練り 製品、地酒、缶詰などの特産品が揃っています。毎月1回、 由比漁港で水揚げされた魚の詰め放題イベントが開催さ れています。

静岡市清水区由比町屋原120 **☎**054-377-1005 9:00~17:00(但し、土曜日は11時~14時) 鍬 日曜・祝日



·tzh! 弥次喜多珍道中

山は全く見えなかったのでした。此所からは富士の山が正面に見えると此所からは富士の山が正面に見えると喜びます。



日本の絶景に

駿河湾に浮かぶ富士を覗める。険しい峠を抜けた時必ず描かれた富士。

下では、この道を往来した人々には、 にも描かれており、浮世絵に描かれた風景を現 にも強いたきならための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて が人たちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれて がんたちが休憩をとるための茶屋が置かれた のいた間の宿西倉沢があり、今も随所に往時の面



🌃 間の宿 西倉沢

とって^{*}

由比宿と興津宿の間にあり、薩埵峠の東側の登り口です。 富士山や駿河湾の眺めがよく、難所越えの前に旅人が一息 入れる場所として、茶屋が繁盛しました。東海道中膝栗毛で は、アワビやサザエが名物と紹介されており、弥次さん喜多 さんが足を休め「ここもとに 売るはさざゑの壷焼や 見どこ ろ多き倉沢の宿」と称した場所です。



16 くらさわや

国産の桜えびは駿河湾でしか獲れず、そのほとんどが 由比で水揚げされます。くらさわやは、かき揚げや釜 めしなど新鮮な桜えびが味わえます。江戸時代の倉沢 名物さざえやあわびも提供しています。

静岡市清水区由比東倉澤69-1 ☎ 054-375-2454 11:00~15:00(LO 14:00) / 17:00~20:00(LO 19:00) 係 月曜(祝日の場合は翌日)



🔼 東海道名主の館 小池邸

小池家は代々名主の役割を担っていました。現在の建物は明治 期に建てられたもので、格子やなまこ壁が昔ながらの風情を感 じさせます。



由比宿東海道あかりの博物館

大正時代から昭和期を中心に、古灯具から 照明器具など1000点以上の展示が行われ ています。

静岡市清水区由比寺尾473-8 🕿 054-375-6824 10:00~15:00 俄 月曜(祝日の場合は翌日) (科) (祝日の場合は翌日) (本) 大人500円、小・中学生200円 ※父兄同伴の場合は中学生以下無料



17 望嶽亭藤屋

薩埵峠の東の麓にあり、間の宿、脇本陣・茶屋として多くの文人墨客で賑わい ました。離れ座敷からの富士山の眺めが格別なことから「望嶽亭」という名に。 山岡鉄舟が官軍に追われた際に、望嶽亭の蔵屋敷で変装し隠し階段から脱出 したといわれ、その際に残したフランス製のピストルが歴史を物語っています。

静岡市清水区由比西倉澤84-1 ☎ 054-375-3486 9:00~15:00 個人宅のため不定休(要事前連絡)



弥次喜多珍道中

がっくり肩を落とすのでした。

要衝となっていました。 道。別名で「塩の道」)もあり、江戸時代の交通の 津川にそって身延道(現在は山梨県へ向かう 場所でした。興津宿は東海道はもちろんのこと興 らの旅人は薩埵峠を越えるための準備をする は薩埵峠を越えて一息つける場所であり、西か の東海道17番目の宿場町でした。東からの旅人 が残る興津宿は、全長約1.㎞、 徳川家ゆかりの寺院も多く、昔ながらの雰囲 ゆったりとした気分になれる場所。 人口一六〇〇人程 気

主にきな粉団子を3本注文して、近くに れた弥次さん喜多さんは、少し休もう しまい、もったいないことをしたと あげると、まずいものにお金を払って る始末。ぬかをつけた団子だったと知っ かを付けた団子はいらない」と言われ いた女の子にあげようとすると「米ぬ とあやしげな茶屋に立ち寄ります。店 興津宿に着いても雨は止まず、くたび た弥次さんは、残りの団子を全部犬に

歩いているだけで

昔ながらの雰囲気がある興津宿。

徳川家ゆかりの寺院も多く



21 東海道興津宿 岡屋

江戸時代には多くの旅籠があった興津宿。 現在も当時の風情を感じさせる旅館です。 家康公が好んで食べたとされる興津宿の名 物「興津鯛の姿焼き」を冬から春先の限定メ ニューで提供しています。

静岡市清水区興津本町6 ☎ 054-369-0018



興津坐漁荘 (おきつざぎょそう)

ふるさ

坐漁荘は明治・大正・昭和にわたる大物政治家・西園寺公望公の別荘で、政府 関係者が相談に訪れ「興津詣で」と呼ばれていました。現在の建物は2004年 に復元されたものですが、優れた職人の技術で忠実に再現されています。

静岡市清水区興津清見寺町115 **☎** 054-369-2221 ⑧ 無料 10:00~17:00(土日祝は9:30~17:30) ® 月曜(祝日の場合は翌日)、年末年始

宮様まんぢう本舗 潮屋

明治30年創業の和菓子の老舗。創業当時から継承された自 家製酒種で製造されている「宮様まんぢう」はほんのりとお 酒の香りがする銘菓です。

静岡市清水区興津本町27-1 ☎ 054-369-0348 8:00~18:30 係 火曜





24 ふなじ うしほ屋

大正5年創業。フレッシュな生クリームと上品な甘さの 粒あんをたっぷり挟んだ「なまどらきんとき」が人気。

静岡市清水区興津中町385-9 ☎ 054-369-0341 9:00~19:00 休月曜



23 水口屋ギャラリー

水口屋は興津宿脇本陣の跡地で、明治時代以降は政治家や皇 族、財界人等の別荘旅館として愛されていました。昭和60年 に旅館は廃業しましたが、現在はギャラリーとして代々水口 屋に受け継がれてきた貴重な資料が展示されています。

静岡市清水区興津本町36 ☎ 054-369-6101 10:00~16:00 係 月曜·年末年始(12/28~1/3) 科無料



ateh! 弥次喜多珍道中 /

でした。

いた頃には府中宿に到着してしまうの

まった二人は、雨の中でとぼとぼと無言の行進。その雨は江尻宿に着く頃に言の行進。その雨は江尻宿に着く頃には上がり、自然と足取りも軽くなっていきます。 いきます。
馬子(馬を引き荷物を運ぶ人)との会話
馬子(馬を引き荷物を運ぶ人)との会話
のでは、雨の中でとぼとぼと無

港の風情。

常にポテンシャル高い江尻宿。美味しい魚を堪能できる町。潮風を感じながら

できます。
できます。
できます。



26 静岡市三保松原文化創造センター みほしるべ

国の名勝であり、世界文化遺産「富士山-信仰の 対象と芸術の源泉」の構成資産である三保松原 の価値や魅力、松原の保全の大切さを映像や展 示で伝える施設。

静岡市清水区三保1338-45 ☎ 054-340-2100 年中無休 9:00~16:30 函 無料



平安時代の書物に記録が残されている古社で、羽衣伝説ゆかりの神社。 天女の羽衣と伝わる切れ端が所蔵されています。羽衣の松を目印に来 臨した神が樹齢300年ほどの約500mの松並木「神の道」を経て御穂神 社に迎えられます。

静岡市清水区三保1073



乗女が 乗女が 神秘的な 景観!

27 三保松原

三保松原は羽衣伝説の舞台として古くから人々に親しまれ、富士山とともに様々な芸術を生み出してきました。江戸時代に徳川家康公など歴代将軍によって庇護を受け広重や 北斎をはじめ数々の浮世絵師にその景色が描かれてきました。世界文化遺産に登録された「富士山」の構成資産です。

静岡市清水区三保



29 江尻宿名物 追分羊かん

東海道の名物として300年の伝統を持つ追分羊羹。徳川将軍家光公の時代 に箱根山中で倒れた明の僧を介抱した際に教わったことが起源とされ、餡 を竹皮で包み、蒸しあげる昔ながらの味を守り続けています。徳川十五代 将軍慶喜公にも好まれていました。

静岡市清水区追分2-13-21 2054-366-3257 8:30~16:30 徐日曜



創業1781年の江尻宿の老舗。河童伝説で知られる稚児橋の近くにあることから 「河童まんじゅう」が人気の和菓子屋です。

静岡市清水区江尻町4-26 ☎ 054-366-5235 10:00~18:00 俄 水曜



古くから信仰を集め「おせんげんさん」という名で親しまれている静岡浅間神社。廿日会祭の稚児舞楽(重要無形民俗文化財)で舞われる安摩の二の舞(通称ズジャンコ)で使用される面は、「東海道中膝栗毛」に「浅間様のあまの面」として登場する。 静岡市葵区宮ヶ崎町102-1

(Natch: **弥次喜多珍道中**

・お徒

史跡や名所を再発見。江戸情緒が漂う街中で

職種が集められ、それぞれの役割を果たしてい碁盤目状に整備された町割りごとに同じ機能、呼ばれる城下町整備が行われました。呀ばれる城下町整備が行われました。家康公大御所の宿場「府中宿」。本陣は上伝馬、下伝馬にそれ象府城の城下町として栄えた東海道最大規模

ます。 街並みは、現代の市街地整備の土台となっていているとともに、美しく碁盤目状に整備されたます。今も三十町程度の町名がそのまま使われます。ともに、美しく碁盤目状に整備されたます。

安倍川では川越人足に声を掛けられ、倍川餅をすすめられる場面も。倍川餅をすすめられる場面も。い金を工面した二人は飲めや歌えの大で金を工面した二人は飲めや歌えの大弥次さんの故郷・府中宿、知人のところ

にはチップも渡すのだが、川越人足はなんとか渡り切った二人は賃銭とさらなんとか渡り切った二人は賃銭とさらなんとか渡り切った二人は賃銭とさらなんとか渡り切った二人は賃銭とさらとにかく川が荒れていると脅される。と渡って帰るのでした。



33 静岡市歴史博物館

静岡で育まれた大切な歴史を発信する施設として、令和5年1月にオープン。1階では戦国末期の道と石垣の遺構を状態のまま公開し、2階3階では静岡にゆかりのある天下人徳川家康の一生や、長く静岡を治めた今川氏のすべてがわかる展示、また、近世・近現代の静岡の発展を、数多くの資料や音や映像による体感展示で紹介します。また、静岡市の歴史文化を堪能できるイベントやまちあるきツアーなども開催し、多くの人が様々な形で楽しめる博物館です。



3 府中宿名物 安倍川もち

府中宿に古くから伝わる名物。つきたての餅にきな粉をまぶし、白砂糖をかけたお菓子です。江戸初期に徳川家康公が茶店に立ち寄った際に店主がきな粉を砂金に見立て、安倍川の金な粉餅として献上したといわれています。



32 葵舟

駿府城公園の二ノ丸堀を遊覧できる舟。北御門から出発し、40分かけて1周します。約400年前に築かれた石垣や印された刻印を間近に見ることができ駿府城の歴史の面影を感じることができます。

静岡市奏区駿府城公園1-1北御門 電0120-152-881 9:00~16:30 営業日:40:40 ⑤中学生以上1200円(12月~2月 80中学生以上1200円(12月~2月 月400円)



体験展示を通じて 験府城の凄さがわかる

34 駿府城公園

徳川家康公が築城した駿府城。晩年も「大御所」として天下の実権を掌握し、駿府は江戸を凌ぐ政治・経済・文化の中心としてその黄金時代を迎えたと言われています。本丸、二ノ丸部分は、駿府城公園として整備され、今も静岡市民の憩いの場として親しまれています。

坤櫓は、駿府城二ノ丸の南西に位置する櫓で、伝統的な木 造建築を用いて忠実に復元されています。櫓周辺の発掘調 査で発見された瓦などを展示しているほか、復元工事の様 子を映像で紹介しています。

東御門・巽櫓は駿府城二ノ丸の当時の姿を再現するため、 伝統工法により復元されました。内部は2021年にリニューアルされ、築城以前のルーツ、徳川家康公による築 城から廃城、現在に至るまで、駿府城の一生をたどる展示 を行っています。

静岡市葵区駿府城公園1-1 9:00~16:30(入館は16:00まで) ⑱月曜(祝日営業)、年末年始(12/29~1/3) ☎054-251-0016 坤櫓:⑩大人100円、小人50円/東側門・巽櫓:⑪大人200円、小人50円 紅葉山庭園:⑱大人150円、小人50円



natch! 弥次喜多珍道中

ともとろろだらけに。弥次さん喜多さかいのおかみさんまでも巻き込み3人ちへころげて大騒ぎ。なだめに来た向もすべりこける。あっちへすべり、こっしまいます。とろろ汁がとびかい、夫婦

んは可笑しさに耐えかねて、たまらず

食べられず終いとなったのでした。店を後にします。結局名物とろろ汁は

汁屋の亭主が怒り夫婦喧嘩が始まって

ところが、段取りの悪い女房にとろろは名物のとろろ汁を注文します。

丸子宿に辿り着いた弥次さん喜多さん

東海道20番目の丸子宿は、人口八○○人程で県 には、当時から「とろろ汁」が有名で、それを 宿では、当時から「とろろ汁」が有名で、それを 留当てに難所越えを頑張る旅人も多かったそう。 を信川の川越しや木綿の生産で生計を立てて ないました。宿内に住む人は、小さな畑を耕し、 内でも由比宿と並んで、もっとも小さな規模の 東海道20番目の丸子宿は、人口八○○人程で県 たの当時の丸子宿は、人口八○○人程で県



36 とろろ汁の丁子屋

江戸時代より続いている丸子宿名物とろろ汁の老舗。慶長元年(1596年)の創業で歌川広重の浮世絵「東海道五拾三次之内 鞠子 名物茶店」としても描かれています。現在の店舗は浮世絵に描かれた風景を再現するために江戸初期の古民家を現在の場所に移築したもので、2022年に国登録有形文化財になりました。静岡県内で現存する最古の飲食店とされています。

静岡市駿河区丸子七丁目10-10 **な**054-258-1066 月〜金・11:00〜14:00/土日祝・11:00〜15:00 16:30〜19:00 ⑱ 毎週木曜、毎月末のみ水曜



今川氏に仕えた連歌師宗長ゆかりの寺。庭園は京都の 東山を模したといわれ、国の名勝・史跡に指定されて います。

静岡市駿河区丸子3316 ☎ 054-259-3686 9:00~17:00 無休 ⑱ 大人300円/小人200円



「歴史と未来を結ぶ場所」をコンセプトに、今川・徳川時代から受け継がれた静岡の伝統工芸の技と、その豊かな体験を楽しめるスポット。 各工房では、駿河竹千筋細工・木工・漆・染めもの・陶芸など静岡の伝統工芸を体験できます。

静岡県静岡市駿河区丸子3240-1 **☎**054-256-1521 10:00~19:00 **శ**月曜、年末年始



大鈩の最奥にある高さ2メートルほどの滝の上に丸子城で武田信玄の守り本尊となっていた愛宕山大権現のお堂と不動明王堂があります。 滝の周囲に300体以上の地蔵が並び幻想的な景色となっています。毎月28日に朝市が開催され多くの人で賑わいます。

静岡市駿河区丸子大鈩



39 月ヶ瀬 本店

とろろを使った生地でこしあんを巻き、山芋の 芽むかごをいれた「むかごろう」や「とろろ饅頭」 など、丸子の素材を使ったお菓子を販売。

静岡市駿河区丸子2-1-1 ☎ 054-259-1762 9:00~18:00 http://s-tsukigase.com ⑱ 不定休(ホームページにてご確認ください)



子を体感できます。

現存し、時代の流れと共に移り変わる峠道の様 代における主要な道路6本と4つのトンネルが

(Natch! **弥次喜多珍道中**

弥次さん喜多さんは、こわごわ宇津ノ 谷峠を歩きはじめます。

した。 蔦の細道を心細く行く中、雨はだんだ 痛みをこらえ、岡部宿へと向かうので を滑り転げ腰を打つ始末。 売る茶屋、というところで思わず坂道 うために作られたという名物十団子を ん強くなり、もう少しで旅の安全を願

山の先に、峠の先に

トンネルの先にある景色。

今では激レアの 癒しスポットに。

安時代の和歌にも詠まれ、歌枕の地としても有 静岡市と藤枝市の市境にある宇津ノ谷峠は、平

の往来を支える交通の要衝として、古代から現 の舞台にもなりました。現在も、多くの人や物 め、山賊や追剥ぎが出没し、怪談や喰人鬼伝説 かつてはうす暗く、うら寂しい峠道であったた 名な峠でした。



43 蔦の細道

宇津ノ谷峠を越える最古のルートで、その歴史は古く 奈良、平安時代にまで遡るともいわれています。平安 時代の古典文学「伊勢物語」に登場したことで有名に なりました。かつては蔦が生い茂る寂しい峠道でした が、現在はハイキングコースとして散策を楽しむこと ができます。

静岡市駿河区宇津ノ谷・藤枝市岡部町岡部



42 東海道宇津ノ谷峠越

豊臣秀吉が小田原攻めの際に蔦の細道では大軍の通行に難が あったため、拡幅整備したといわれる峠越えの道です。江戸時代 には東海道として大名行列などが往来する幹線道路となりまし た。広重の浮世絵にも登場し、名物十団子を売る峠の茶店の様子 などが描かれています。

静岡市駿河区宇津ノ谷・藤枝市岡部町岡部



慶龍寺と十団子

厄除けのお守り、十団子!

慶龍寺は峠にあった地蔵堂の延命地蔵尊が祀られているお 寺です。その昔、宇津ノ谷峠に出没していた人喰い鬼を地蔵 尊が退治したという伝説が伝わり、麓の集落には伝説に由 来した「十団子」の風習が残されています。江戸時代には、道 中の安全を祈願する名物として峠の茶屋で「十団子」が売ら れていました。現在は厄除けのお守りとして、8月23・24日 の慶龍寺の縁日で販売され、家の軒先などに飾られています。 また、峠の西麓にある坂下地蔵堂の縁日でも、十個の団子を 串に刺してお供えする風習が残っています。

<慶龍寺> 静岡市駿河区宇津ノ谷729-1 ☎054-259-1309 <坂下地蔵堂> 藤枝市岡部町岡部

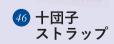




47 あげおかべ

藤枝産の茶豆で作った豆腐を こんがり揚げた「あげおかべ」。 かつて岡部宿の名物だった「豆 腐料理」をオリジナルアレンジ で復活させました。

おかべ茶屋 (道の駅宇津ノ谷峠上り・藤枝側) 藤枝市岡部町岡部2190-1 **2** 054-667-5080



旅の道中安全を祈願するこの お守りは、慶龍寺の十団子の 原型を模したストラップです。

(株)天神屋 宇津ノ谷峠店 (道の駅宇津ノ谷峠下り・静岡側) 静岡市駿河区宇津ノ谷82-2 ☎054-256-2545



明治9年(1876)、日本初の有料トンネルとして開通。明治時 代の貴重な建造物として、平成9年(1997)現役のトンネル としては初めて国の登録有形文化財に登録されました。

静岡市駿河区宇津ノ谷・藤枝市岡部町岡部



癒しの岡部。 峠を抜けたら

安息のオアシスは今でも しっかりと残っています。

宿場町の面影を楽しむことができます。 沿いには、江戸時代に建てられた旅籠「柏屋」の 建物が今も残り、ぶらり歩けば、随所に当時の 農業のかたわら旅籠や茶屋が営まれていまし 部宿は、南北に約15㎞、人口は約二三〇〇人程で、 宇津ノ谷峠のふもとに構える東海道21番目の岡 た。規模は丸子宿と同じくらいの小さな宿場で 人、大名も多く利用する宿場でした。旧東海道 したが、とても栄えていたので旅人や幕府の役 弥次さん喜多さんはやっとの思いで岡 降りしきる雨の中、宇津ノ谷峠を超えた

ら仕方ないと二 るのでした。 ゆっくり体を休め ようになるまで、 とり川が渡れる 人は岡部宿に宿を

けていた客引きから大井川が川止めだ 部宿にたどり着きます。そこで待ち受



48 岡部宿 大旅籠柏屋

岡部宿を代表する旅籠で、国の登録有形文 化財。二度の焼失を経て再建された主屋は、 当時の旅籠の様子を見ることができる貴重 な歴史資料館となっています。

併設する物産館「かしばや」では地場特産品や工芸品のほか、喫茶コーナーで軽食も楽しめます。

藤枝市岡部町岡部817 **25** 054-667-0018 9:00~17:00(入館は16:30まで) 後 月曜(祝日の場合翌平日)、年末年始 (12/28~1/4) 働大人300円(中学生以下無料)



地元の老舗酒造とコラボ した「初亀大吟醸酒粕アー モンド | がおススメ!





勿 十石坂観音堂

岡部宿の東口にある小さな観音堂。堂内には細かな装飾が施された2基の厨子が安置されていて、いずれも江戸時代後期の作と考えられています。岡部宿の東口にあるため、東海道を行く多くの旅人がここで道中安全を祈りました。

藤枝市岡部町岡部1176-1 (外観のみ拝観自由)



49 岡部宿内野本陣址(內野本陣史跡広場)

岡部宿にあった 2 軒の本陣のうちのひとつです。約180年にわたり内野家が営んでいた本陣の跡地で、現在は門塀のほかに当時の建物の間取りが平面表示で再現され、往時の佇まいを感じることができます。

藤枝市岡部町岡部817 **☎** 054-667-0018(岡部宿大旅籠柏屋) **雲**無料9:00~17:00 俄 月曜(祝日の場合は翌平日)、年末年始(12/28~1/4)



22 旧東海道の松並木(内谷地区)

岡部宿を西に出て、藤枝宿へと向かう街道沿いに残る松並木です。約560mほど続く松並木は、江戸時代以降も松を植えて街道の景観を守り伝えているものです。

藤枝市岡部町内谷



51 蔵cafe&dining COCONOMi

岡部宿大旅籠柏屋の中庭にある古い蔵を改装したダイニングカフェ。地元の食材を使った洋風のランチプレートやパスタなど充実。蔵の雰囲気の中で、岡部の旬の味覚を楽しむことができます。



藤枝市岡部町岡部817(柏屋施設内) **25** 054-667-5220 ランチ11:30~14:00 カフェ14:00~16:00 後 月曜、第2第4火曜日、年末年始



(Natch! **弥次喜多珍道中**

滑稽な顛末となったのでした。

の支払いをさせられるというなんとも

つもりが、まんまと一杯食わされ、宴会

ケンカのお詫びにと御馳走してもらう

ざまにぶつかりケンカになった田舎お

休んでいたところ、藤枝宿ですれ違い

やじと再会します。

弥次さん喜多さん。名物「染飯」を食べ

四○○人程で、県内の宿場の中でも大きな宿場です。

四○○人程で、県内の宿場の中でも大きな宿場です。

藤枝宿の先にある瀬戸の立場に入った四○○人程で、県内の宿場の中でも大きな宿場の人間でした。また、赤石山脈や志太平野、そして太郎が高さ、市場としてとても栄えていました。現在でも、徳川家康公が鷹狩りのために度々訪れた「田中城下屋敷」や静岡県の天然記ました。現在でも、徳川家康公が鷹狩りのために意物・久遠の松がある「大慶寺」など藤枝市を代度なお、現在でも、徳川家康公が鷹狩りの大にある瀬戸の立場に入った

東と西を繋いでいます。それは今でも変わらず生み出し続けた藤枝宿。

東海道22番目の藤枝宿は、全長約2㎞、人口は四



55 飽波神社大祭の奉納踊り(飽波神社)

志太平野最古の社。地元では「あくなみさん」と呼ばれ、「藤枝大祭り」が3年に一度、盛大に執り行われます。このお祭りは江戸時代の藤枝宿場町の祭礼にルーツを持つとされ、明治時代以降に現在の形式が定着したといわれています。

藤枝市藤枝5-15-36 ☎ 054-643-2915(飽波神社)



駿府城の西の守りとして重要な役割を担っていたほか、徳川家 康が鷹狩りの際に度々滞在したと伝えられる田中城は、本丸を 中心に4重の同心円を描く、全国的にも珍しい城郭が特徴です。 現在は、城主の下屋敷(別荘)跡に本丸櫓などの建物が移築、復元 され、見学することができます。

静岡県藤枝市田中3-14-1 **な** 054-644-3345 9:30~16:30(11月~2月は16:00まで) 俄 月曜(祝日の場合は翌平日、祝日の翌日(土曜、日曜除く)、年末年始(12/26~1/5) 1 無料

56 蓮華寺池公園

市民の憩いの場として親しまれている花と木と鳥をテーマにした総合公園です。園内には200本を超える藤の木が植えられ、藤の名所としても知られています。公園の中心にある蓮華寺池は、江戸時代に農業用水を確保するために築造された人工のため池。絵師司馬江漢が残した「江漢西遊日記」の中には、蓮華寺池の堤にのぼってお酒や菓子を楽しんだ様子が記されており、今も昔も行楽の場所でもあったことがうかがえます。

藤枝市若王子474-1 ☎ 054-643-3487(藤枝市花と緑の課)





58 紅家 (弥次喜多まんじゅう)

江戸時代初期より藤枝宿で菓子店を営み、田中城 にも菓子を納めていたと伝えられる老舗和菓子 店。弥次さん喜多さんをイメージした「弥次喜多 まんじゅう」や徳川家康の逸話にちなんだ「長寿 柿」はお土産にもおすすめです。

藤枝市藤枝4-1-9 ☎ 054-641-9071 8:30~18:00 係 水曜



57 瀬戸の染飯と千貫堤・瀬戸染飯伝承館

「瀬戸の染飯」とは、くちなしの実で黄色に染めたおにぎりのようなもので、藤枝宿の西にあった瀬戸の茶屋で戦国時代から売られていた街道名物です。足腰の疲れに効くとして旅人に評判の食べ物でした。千貫堤・瀬戸染飯伝承館では、染飯と江戸時代に築造された大堤防「千貫堤」に関する資料を展示しています。(染飯は「喜久屋」 20120-410-668でお買い求めいただけます)

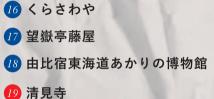


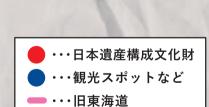
藤枝市下青島1006-3 **☎** 054-646-0050 10:00~15:00 **後** 月曜(祝日の場合はその翌日)、年末年始(12/28~1/4)

倒 無料









至京都

20 興津坐漁荘



スマホで駿州の歴史をリアルタイム追体験







手描きのイラスト地図や古地図に位置情報を表示させて楽しめるサービス「Stroly(ストローリー)」。 日本遺産・駿州の旅でも、江戸時代の絵地図とGoogleマップを連動させ、ストローリー内に江戸時代の 駿州を再現しています。使い方はカンタン。お手持ちのスマートフォンでQRコードを読み込むだけ。 GPS機能で自分の現在地と古地図を見比べることができ、まさに今その瞬間江戸時代にタイムス リップするような追体験を味わえます。さらに古地図の中に設置されたピンをクリックすると、東海 道中膝栗毛での弥次さん喜多さんのエピソードなどを読むことができます。

江戸時代の面影や弥次さん喜多さんの珍道中と重ね合わせながら、今の駿州を楽しんでみてください。



こちらのQRコードを読み込んでください。

蒲原宿から藤枝宿までの8つのマップに分けて公開しています。 お好きなマップを選んで step 1へ。



step 1

ニックネームとアイコンを選ん だら、「はじめる」をタップ。 GPSと連動し、自分の位置を古 地図で確認しながら街歩きがで きます。







step 2

Googleマップと古地図は切り 替えが可能なので、今いる場所 を昔の姿と照らし合わせたり、 現代に戻ったり。まるでタイム スリップしているかのよう。



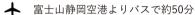


step 3

地図上のピンには史跡や観光施 設が登録されており、スポット にまつわるエピソードや情報を すぐに確認することができるの で、すごく便利!







東京駅・名古屋駅から「静岡駅」まで東海道新幹線(ひかり)で約60分

東名高速道路「静岡IC」「日本平久能山SIC」「清水IC」 新東名高速道路「新静岡IC」「新清水IC」「清水いはらIC」



★ 富士山静岡空港よりバスで約30分

員 静岡駅から「藤枝駅」まで東海道本線で約20分

東名高速道路「焼津IC」より約15分 新東名高速道路「藤枝岡部IC」

観光・宿泊に関する問い合わせ先

藤枝市観光協会

TEL: 054-645-2500 https://www.fujieda.gr.jp



(公財)するが企画観光局

TEL: 054-251-5880

https://www.visit-shizuoka.com



駿州の旅日本遺産に関する問い合わせ先

駿州の旅日本遺産推進協議会

事務局: 藤枝市 街道·文化課 静岡市 観光政策課 TEL:054-643-3036 TEL:054-221-1310



駿州の旅日本遺産 YouTubeチャンネル







Published by **駿州の旅日本遺産推進協議会**

事務局: 藤枝市 街道·文化課 TEL:054-643-3036 静岡市 観光政策課 TEL:054-221-1310

